

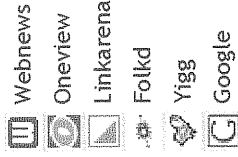
Lausitzer Rundschau

URL: <http://www.lr-online.de/kultur/Regionale-Kultur:art1073,2717355>

Schrift

Regionale Kultur 23.10.2009

Drucken Versenden Bookmarks Mr. Wong



Grassmesse Leipzig zeigt Produktdesign aus sieben Ländern

Leipzig Von Papierobjekten bis zum Porzellangorilla: Produktdesigner aus sieben Ländern präsentieren bis zu diesem Sonntag ihre kunsthandwerklichen Arbeiten im Leipziger Grassimuseum. „Das Kunsthandwerk ist absolut experimentell und innovativ und trifft den Nerv der Zeit“, sagte Eva Maria Hoyer, Direktorin des Museums für Angewandte Kunst, am Donnerstag vor der Eröffnung der Grassmesse.



Eine junge Frau betrachtet vor der Eröffnung der Grassmesse eine Arbeit von Heike Roesner aus Berlin. Foto: dpa
Knapp 300 Kunsthandwerker, Designer, Hochschulen und Künstlergemeinschaften aus Europa, Asien und Südamerika hatten sich für die Verkaufsschau beworben.

Eine Jury wählte rund 80 Aussteller aus. Zum ersten Mal haben die Organisatoren auch Einladungen ausgesprochen: an

neun Kunsthochschulen aus Deutschland und Italien. Die Grassmesse gilt als älteste museumseigene Verkaufsmesse in Deutschland. Sie hatte ihre erste Blütezeit als „Treffpunkt der Moderne“ zwischen 1920 und 1941. „Der Design-Hype der letzten Jahre hat zur Neuentdeckung der sogenannten Angewandten Kunst geführt“, sagte Hoyer. *dpa/mar*